

重訂綴白裘新集合編

做親

采扮管管扮學禮雜扮吹手燈夫齊上未你們

衆人齊了麻象多齊了未將軍自己去迎親的掌

禮師父請一請子曉得伏以牡丹金雀百化仙四

喜獲珠燕子雙比目郎卿萬事足千金一捧奈何

天奉請新貴人抬身緩步請行丑扮孔將軍上西

牖通曉會公卿燈火還同不夜城正覩人間朝市

樂忽聞天上管弦聲未老管管叩頭丑起來起來

早土分對你的各色可曾完備麼未俱已完備了

淨 寧禮人叩頭 丑 罷哉我將軍今夜成親好詩賦

好讚語多念幾首我將軍賞賜不輕 淨 是 淨 吹手

們叩頭 丑 起來你們那入音樂要吹得齊整就是

個個得勝鼓要是介着各其陳着各其陳打得熱

鬧我將軍重重有賞 淨 吓燈夫們叩頭 丑 燈夫們

那九華燈要照得來燦亮流星炮仗兵兵兵一

路放得去非要住手 淨 曉得 淨 吹打介 丑 我好快

哉樂哉也 淨 唱介

朝天子九華燈總燃八音樂並喧七香車半掩桃花

面孤星已散喜三星在天五花冠芙蓉面俗唱吳歌
在這邊唱楚歌在那邊哩噓哩噓哩噓看三軍十
分歡忭看三軍十分歡忭願隻隻常作伴願隻隻常
作伴

象吹打丑坐介

淨

開門開門

補上

忽聽笙歌沸想

是來迎娶是嚶個

淨

是我朱媽媽

付

元來是李司

務淨將軍自家拉哩迎娶

末

朱媽媽將軍在此

付將

軍恭喜賀喜

丑

朱媽媽你看我阿像個新郎

付像

阿好得勢丟

丑

新人拉丟裡向做偕

付

拉丟裡向

梳粧踏鎮時辰還早來掌禮師父
呀請吹打吹打正好哉〔淨下〕
象吹打〔介〕〔丑〕叫掌禮個來〔末〕吓喚

儼相〔淨〕將軍儼個〔丑〕請介請〔淨〕是哉伏以東邊一

朶紫雲開西邊一朶紫雲來〔丑〕叫哩得來〔末〕吓將

軍叫〔淨〕將軍儼個〔丑〕方纔那對呀說個儼個東邊

西邊管吓舊得勢哉要新點個〔淨〕吓有理哉簇新

鮮個拉哩伏以東郭西樓萬里綠玉簪金合結連

環焚香祝髮兒孫福精忠節孝永團圓闌堂第二

請儀〔丑〕有點意思〔淨〕將軍何如〔丑〕雖最果盤戲

文湯罷是約罷哉還要新點來〔丑〕阿呀將軍個是

要隔夜下作个藥〔丑〕唔是老作家哉我將軍停歇

封筒重點沒是哉〔丑〕呀呀有哩哉伏以百年夫

婦要和諧爲偕新人弗出來〔象〕快些〔丑〕衆人立得

勝脚酸〔丑〕催介催〔淨〕新老官人拉哩火冒哉攔門

第三請儀〔付〕扶旦上

鎖南枝笙歌沸燈火燃一行斷送人少年〔丑〕掌禮个

唔听新人拉哩向做偕阿曾出來哩〔淨〕吓將軍新人

在裡頭哭〔丑〕哭吓爲偕了能哭得好听〔淨〕哭得好听

哭吓爲偕了能哭得好听〔淨〕哭得好听

討居去日日哭便罷丑 哢哢放屁淨笑介回 他只
道是好姻緣誰知是惡姻緣你聯姻日是我絕命年
笑殺楚襄王空自夢巫山

丑 新人阿曾出來勒淨 出來子半日哉丑 介勒弗
早點說快點起轎丑 可起了轎老管管叫哩丟燈
裡換換臘燭銃手丟銃阿放大呵丑 來來拿拉
手裡放下呵噴我好快活吓

朝天子百雲裘覆鞍五明馬自鞭十二行中金釵遊
三回五轉請一人向前入珍饈排芳丑 唱吳歌在

這邊唱楚歌在那邊哩連哩噠哩噠哩噠
歡忭願隻隻常作伴願隻隻常作伴
看三軍十分

〔丑〕扮差官上

得孔將軍住馬〔丑〕那裡來的軍令〔丑〕

大丞相河南王有令現今大都督王僧辨起兵前
來搦戰着先鋒孔景行領部下人馬星夜渡江迎
敵大兵隨後便至〔丑〕到卽發如遲片刻抓頭回話
〔宋〕接令〔丑〕〔丑〕下〔丑〕老管營方總個人娘賊个白麤
白嚼說个多吡儋个〔宋〕大丞相河南王有令說現
今有大都督王僧辨起兵前來搦戰着將軍領本

郎人馬星夜渡江迎敵大兵隨後便至如遲軍法
從事丑不要管他回去做親末將軍使不得有令
牌在此如若遲延抓頭回話丑個是喫哩說起咳
老天吓怎麼了怎麼了偏偏這等不奏巧不道四
時歡先有一場惱阿呀老管管你可領吹手人等
送夫人到衙就將一應鑰匙多交與夫人掌管抬
抬披掛過來末吓丑個個是個個先將冬春米一
斗二升三合對充銀子一兩五錢三分與朱媽媽
安家就留在衙中陪伴夫人待我將軍得勝回來

成親之後一併重謝宋是丑盛盛盛來宋盛在此

丑其餘親兵多隨我連夜渡江截殺拿拿偕个挈

拿拿鈞來宋吓丑阿呀天地神聖老爺馬馬馬來

宋馬在此丑咳個是喫哩說起吓

前腔一封書早傳一枝兵渡關五方旂早奪合歡扇

隻旂展轉三道鼓早傳五行中姻緣淺歌聲在那邊

軍聲在這邊哪哩鄭哩哪哩哪蓮嘆孤軍又遭磨難嘆

孤軍又遭磨難苦衝鋒先鏖戰苦衝鋒先鏖戰

像齊下丑不妥等我轉去老營營轉來宋有丑我

出征之後個個前門後門俱要謹慎去去罷〔末〕吓

〔丑〕老管營老管營走走得來〔末〕怎麼〔丑〕門浪貼介

一張告條凡一應三姑六婆穿珠花點翠个不許

哩進來〔末〕曉得〔丑〕老管營老管營〔末〕又是什麼〔丑〕

就是提牙虫看水碗個個扒烏龜算命個藥弗要

放哩進去〔末〕曉得了〔丑〕阿呀老管營老管營轉轉

求是個個〔末〕有話快說〔丑〕就是個個無稽哉呔去

罷〔末〕〔丑〕嘩吡嘩吡〔四〕顧捐捨奔下

敗兵

引外上握中寶劍吐寒輝坐墮靜氛埃入幕略施秘術專誠試展奇才

草色初黃劍氣多腥風血汚動干戈龍蛇蟠遠旌旗列霜雪凝光劍戟磨自家陸法和是也好的是陰符秘訣胸藏十萬甲兵習的是望氣占雲目擊一天星斗昨日與王都督升帳探子來報侯景差孔景行前來迎敵我如今先用陰兵飛沙走石沸浪騰烟使他消魂喪魄胆寒心戰不戰自亂必獲

全勝矣呀遠遠望見一簇人馬想是孔景行那廝
來了待我向深林中作法者正是隻脚踢翻花世
界一拳打落錦乾坤下海上咳爹娘我苦熬煎

生我一身也任然付土無事端端求呀命殺土前

來殺上前將軍呢走上來哈丑土來哉慢慢能阿

是捨頭了立看四邊介咳

二犯朝天子萬燭叢中首更回丙櫛敲介尚有三通

鼓抵死催本待學遊蜂釀蜜竊香來却徘徊把芳菲
又早沉埋恨青鸞信乖根青鸞信乖

作困割分淨付

將軍殺上前去

丑咳你們這管叫

我上前喫哩曉得我巴弗能个落後吓

淨付

打障怎麼說出這等話來

丑

咳吓去喫哩曉得此

時新夫人冷冷清清的在家我欲待要轉去怎奈

侯大王領大隊人馬逼在後邊殺我如何是好如

何是好吓

淨

將軍當初起鳳凰臺

丑

破朱雀窩

淨

多是將軍奮武當先今日爲何畏刀避劍起來作

麼意思

丑

咳吓去落屋曉得個個叫子此一時搭

子個個彼一時吓當初朱異誤國正德叛父請赦

請和親王不下我們得以肆志如今王都督專斷
而來陳霸先戮力相助陸法和道術高妙兵法絕
倫叫我實難抵敵拉去我要困我解付雖然
如此寧可上前一尺不可退後一寸還是殺上前
去丑咳

前腔我只爲一寸春心一寸灰咳個是啜哩說起可
解付好了發威了丑驀忽地魚書至似羽檄催霎時
鴛侶兩分開亦惱人懷慢思量爛醉金釵又誰知未
諧又誰知未諧

咦那草叢中什麼叫

淨付

促織叫

丑

偕个叫促織

淨付

官話呢叫做促織直話沒叫做廉績與三尾

子交感別了鱗鱗皆聞看起來將軍到有些像他

丑

呢狗養養的我將軍老大的一個人怎說像這

一丟丟的東西

淨付

將軍沒有與夫人別得鱗所

以如此

丑

介沒直頭有點像丟

淨付

我們就把促

織爲題唱個吳歌兒與將軍听听何如

丑如此大

家來

淨付

坐冊將軍也會子个贏那間爲偕了

無精神弗是將軍弗肯聞只因弗曾搭夫人別得

子个鱗雜揚陰兵外引上中殺介三花面敗下外

就此回營衆得合

沾美酒合仗青蛇把神鬼差仗青蛇把神鬼差白羽
陣雲埋使陰兵令似雷行符呪退靈威做一場翻江
攬海美一隊山妖鬼怪爲他們地府門開送他們在
鬼門關外請他們看閻羅世界奇哉異哉捲旗旛做
一堆呀第一功報知元帥

齊下

渡江

宋上南無阿彌陀佛

浪淘沙色相本來空何異何同寶珠辦後法界通大
十七年相待也暫作江東

三寶莫輕毀在我亦在彼誰得吾皮肉誰得吾骨
髓某達摩是也今日與徒弟法整相約會於招提
寺前只因被那誌公說破我是觀音大士傳佛心
印因此只得避地江北待有便人稍傳信兒與他
便了

錦纏道論功德待會靈山大乘演釋無由遲神力誰
曾見紫磨金色那外六塵內六根中間六識那裡去
敲彌騰便着婆尋覓法輪轉西域傳心印被誌公指
摘如今須幻跡向嵩山少林面壁看妙緣靜智自空
寂

迤邐行來已是江邊只是怎得個舡來渡過江去
蒼天樂舞慈航非難覓縱一葦如雙鳥駕鸞鷲不待
鵲梁跨降龍度越鮫室凌波外息料御風兩袖可比
六翮

你看許多片鞏在此哪一鞏不是我的渡舟待我
折一枝來渡江過去便了阿彌陀佛（在取芦葦處）

江中跳上介

古輪臺杖佛力江豚吹浪盡藏匿那些兒天堽限南
北風恬浪淨穩當中流在禹明平地三級大海無邊
自在菩薩看大千世界一飛鳥多少升沉好一似來
往朝夕想當初楚漢烏江曹劉赤壁桑田滄海何處
訪塵跡從前事須知一笑也那不直

內喊介

尾樓舡入望去帆集又是一場白駒過隙呀遠遠望
見一隊人馬飛渡江來想是王都督的人馬破賊成
功奏凱回朝他從招隄寺經過待他來時就央煩他
稍個信兒與我徒弟法整便了我少頭寄誓的時節
阿只說道江上相逢無

下

相約

一汀風上景悽悽
觸目傷心處
楓葉飄飄墜
篋無資
旅食無魚
埋沒了馮驩
志金風透玉肌
金風透玉肌
身披絡索
奈梧桐雨
過然手縷

源上
自勞了吓

點採轉街循蓮步
忙後不敢避
我一路問來
說此是
薛官裡
你看有許多
號房
但不知是那一家
恰遇
牙裡面
有一媽媽
坐着
不免進去
問一聲
看吓
有了待我揚聲吐氣
進門問
老旦
吓是伊誰
不知爲

甚來家裡政問娘行是阿誰（點）吓奴家是問路行（點）

迎要問到那一家去（點）這裡儒學中有個皇甫官人

不知是那一家（老旦）吓若論儒學中只有我家覆姓

皇甫（點）吓請問皇甫官人是宅上何人（老旦）呀是小

兒（點）吓呀如此說是老安人了吓阿呀失敬了（老旦）

豈敢請問小娘子是那裡來的（點）聽咨啟我是史門

侍女來傳語（老旦）史門（點）吓老安人望勿疑忌（老旦）

吓莫非是史親家那邊來的麼（點）正是（老旦）吓呀呀

呀我有失迎迨小娘子（點）老安人（老旦）請坐請坐（點）

老安人在上怎敢坐老旦吓親家那裡來的那有不

坐之理丑如此沒告坐了老旦豈敢吓把椅兒上些

上些再上些丑勾了勾了老旦請坐丑有坐老旦小

娘子何事勞卿顧草廬丑吓秀才官人爲何不見老

旦小兒出外講書去了丑來得不湊巧老安人我去

了改日再來罷老旦小娘子特地到此必竟有什麼

說話怎麼就要去了丑吓話便有一句只是要對秀

才官人當面說的既然不在改日再來罷老旦小娘

子有話何不對老身說了小兒回來待我與他說了

...

總是一般的。（貼）是吓對老安人說了總是一般的。（老）

（旦）總是一般的請坐。（貼）有坐。（老旦）此來莫非員外安

人着你來的麼。（貼）老安人吓我今日此來不是員外

安人着我來的。（老旦）是那個呢。（貼）是我家小姐着我

來傳語道你家。（老旦）小娘子未何欲言又止。（貼）吓話

便有一句只是不好放齒。（老旦）但說何妨。（貼）吓如此

我只得說了。（老旦）請說。（貼）我家員外安人呵道你

家貧乏無物來迎娶。（老旦）咳委實艱難。（貼）今有樞密

求親要改嫁伊。（老旦）吓有這等事親家處深何變罷。

綱常理議定姻親約只怕難改移史親家史親家
你好逆倫義咳我也不要怪他只恨我家貧受侮遭
輕觀老安人你且免嗔聽敬免頭聽啟

老旦

小姐子你家員外安人雖則如此但不知你

家小姐立志如何

老旦

老安人在上我家小姐是啫

解三星為伊家終朝憂慮想你囊無半點餘資

老旦

咳咳其實艱窘

老旦

為此密約中秋十五夜叫你官人

可親到花園內

老旦

到花園中來做什麼

老旦

要贈你

寶和珠

老旦

呵呀呀若得賢哉媳婦存節志多管是

老旦

老旦

老旦

老旦

家門積慶餘吾私喜怎能個佳兒佳婦全奉甘肥

光光乍

賤

安人聽容啟且莫意躊躇老安人秀才官

人回來可對他說

老旦

說什麼呢

賤

教他莫向人前

通私語倘泄漏風聲難存濟

老旦

這个我曉得

尾謝卿卿來點指

賤

抬身移步拜辭歸

老旦

小娘子

怎麼就要去了再請少坐

賤

老安人我只管在此久

坐哪只恐娘行等久時

老旦

既如此有慢你吓

賤

好說好說

老旦

感謝你

費勤承言送好音貼有緣親自會無緣事不成呀

老安人我去了老旦有慢了貼好說老安人我方

總是吓老旦啲打那邊出去就是外廂了貼吓打

那邊去就是外廂了老旦正是正是貼老安人我

去了老旦有慢你小娘子請轉說了半日的話不

會動問得小娘子叫什麼吓貼我麼叫老旦叫什

麼貼吓雲香老旦吓元來就是雲香姐請裡而代

茶去貼不消了老旦請里面代茶吓雲香姐你回

去多多上覆小姐說我若得一見死也甘心老旦

安人請免愁煩我去了。老旦有慢你。旦老安人請

轉秀才官人回來。他八月十五夜早些來。老旦

我聽得。旦安人打攪。老旦好說看仔細慢慢些

走。旦好一位賢德老安人。我家小姐造化。下老旦

好難得難得。旦

相罵

引老旦 遭逢時不利 被人談笑耻

良藥苦口 利於病忠 言逆耳 利於行 那晚 若是我孩兒去 赴約 必遭其害 雖然安安終須不了 天可有這等異變之事節上

引才郎 共淑女 月下已相叙

此間已是不免 滙入呀 老安人 外日打攪老旦 吓我麼 你今日又來 怎麼吓 吓我麼

入破 是小姐命我老旦 又是小姐命節 來問取安人

金魚詞

卷四

三

七

何不行婚禮

老旦這是稱家之有無

點使他心中憂

慮老旦想這段姻親

點這是一段好姻緣

老旦我爲

窘迫無週備

點如今是有了

老旦我朝思暮想

點敢

是思想做親戚

老旦非也指望我兒名遂方行娶

阿呀老安人怎麼把話兒只管說遠了

老旦不想伊

行向緣何屢求催娶

點今日端爲催親小姐又着

我來的

老旦不惹你小姐是何意

點老安人我那日

來期

老旦期是你來期的我孩兒却不曾來

麼說不曾來得秀才親到花園內

老旦什麼花園內

老旦 安人何故心瞞昧老旦 你休得亂道胡言貼 倒

說我亂道胡言老旦 我孩兒是個讀書之人他鑽穴

踰牆決不為貼 那晚到園中來的不是賢郎是阿誰

滾老旦 呸聽汝言詞聽汝言詞我儘知貼 知道什麼

來吓老旦 你暗地施謀計貼 便什麼謀計介老旦 我

曉得為要改嫁樞密貼 這是有的一下要悔親賺我兒

賺你來什麼介老旦 幸喜皇天有眼那晚我孩兒

却不曾來貼 來也不會吃了他老旦 吃是不吃吓我

的兒貼 來時他的命難存濟貼 老安人不要惱我曉

得敢是秀才官人瞞過了老安人來的老旦胡說母

下之情怎敢瞞我丑吓阿呀既不瞞你阿那晚園中

那晚園中他親面夫妻相會老旦啐什麼夫妻相會

敢是你見了鬼了丑阿呀不是見鬼的嗔我家小姐

阿恰這銀釧白銀是我一一付與老旦吓吓吓什

麼老旦還有白銀五十兩老旦哈有

的老旦可是有的老旦有有的有的我也當得起看你

這樣小小年紀這等無中生有丑阿呀不是無中生

有的叨你秀才官人拿了那些東西還說得好老旦

說什麼來（鮑）說卽日成親的日成親的將好意反成

惡意（老旦）什麼好意是你主人的謀計（鮑）我家小姐

正爲員外安人要將小姐改嫁他節操堅持節操堅

持（老旦）全得好節操不肯移一天名譽（老旦）損什麼

名譽我只是不娶（鮑）你若不娶也罷只是可惜（老旦）

可惜什麼來（鮑）可惜枉費他心枉費他心不能殼全

節義（老旦）全得好節義（鮑）咳你奸騙錢財閑聒甚的

出破（老旦）是你休得把混言棍對設机謀你造言生

事（鮑）到說我造言生事你看上面是什麼東西阿（老旦）

父川已
卷四 補遺
七
五集

金瓶言
且是天（點）呀啐我只道是地却不道（點）湛湛青天不可

欺

好吓你奸騙我錢財叫你須臾受禍災（老旦）老天

應監察不受這飛災（點）吓你偏受這飛災（老旦）我

偏不受這飛災（點）還了我的東西使罷若不還我

死也死在這裡（笑介）老旦那里說起什麼釵釧又

是什麼銀子吓吓吓你看他公然上坐啐這個所

在是你坐的（點）難道是龍位皇位坐不得的（老旦）

雖不是龍位皇位你却坐不得（點）我到偏要坐（老旦）

我備不容你坐小賤人眼阿呀老安人不要破

口吓我雲香是瞎也會罵的老旦吓吓吓你敢

罵你敢罵媽你這老老旦吓老什麼老什麼媽老

什麼介老安人老旦我諒你也不敢罵你這小賤

人旦若不賢罵了老旦吓旦吓老旦阿約約阿

約老旦小賤人旦若不賢老旦以走出去這等

放肆旦啐阿呀老不賢吓你這等瞞心昧已還

想教子成名呀啐

出校子你無情無義令子前來脫騙取小姐吓到

金瓶梅
卷之四
月明歸辜負佳人賈氏女如此虧心

寶玉你藏却惺惺假作痴從教親事欲何如
小姐你將本心托明月呀嗟誰知明月照

案
隱
正

悔嫁

回上分離易見時難阻
鄉關夢裡相逢兩淚清
偷彈終日不茶不飯連宵不病不癡
兩道愁眉常白鎖
成容顏咳嗽崔氏吓
崔氏如今叫我怎麼處吓
哭介

粉蝶兒哀苦號啕好叫俺
哀苦號啕這苦也天還知
道呀恨恨俺不識低高生
擦擦拆散鴛鴦分鳳侶也
指望換一個奢華年少阿呀
天吓誰想道命苦相遭
今日阿只落得被傍人笑

解胡步作山話上

區區真悔氣白口撞子鬼無錢

討老婆跌訴子一隻腿我張西橋爲謀娶朱買臣
個老婆娶親個日拉个精柯山脚下個条獨木橋
上忒個難走了說我來綽綽橋讓我来綽綽橋弗
道是一隻脚踏換子谷碌碌直滾到山溪下一隻
脚算頭纏鉄子出來足足能困子兩個月日方纏
爬得起來我裡個房下自從進子我個門日夜啼
啼哭哭相叫也弗相叫介一声茶沸水也弗傳介
一傳今日倒讓我去且个禮拉哈列介

且哭介

大娘娘見禮哉丑誰要你見禮你且坐了有

話對你講淨阿呀阿呀我難問是錢庄貨哉推扳

弗起个嗟那說拿我得來大推矢扳得起來介

醉春風你可也聽俺說個根苗淨好吓有偕長短淵

我替我話我好替听去長截短削淵就快咭丑奴一

時兜落淨我個兩日斧頭纏提弗起也有點失魂落

魄介拉哩丑端為俺貧窮苦難熬淨難是無偕難熬

簾上子个笋頭齏羅來做人家哉有偕難熬丑今日

也懶惱看你這景淨我個光景吓看我弗像

和榴花

回

恁無徒休把俺恁煎熬

淨

咿自家拉去

遍討事咭

回

俺一心兒不改志堅牢

淨

住子咿嫁弗

嫁也要拿個曲尺得來量介量長短咿今日之下已

經緣子開向來哉那說拿个准飽也推弗動個副面

孔來對我

立起介

噲嚶個叫咿來个嚶個叫咿來个

吓但痛恨那潑處婆他絮絮叨叨害得俺無奔無逃

脩我替咿訴咿若是直苗條趁手轉呢也罷哉再若

是介七灣八曲讓俺拿个快錐得來好像鏟槲子能

是介其鵠其鳩鏝磨殺咿个花娘公來

回

俺如今

死也何足道免得被傍人談笑相嘲嘲無偕談笑也
無偕相嘲今日呢是黃道吉日上保監柱个日脚我
啫呀兩個鑲嵌子哈喇礙勒軒攏來做人家下呀啐
罵你邪腌贖禽獸休指望着小我費子松斫把能個
樣錠頭銀子到罷子弗成到罷子弗成口則除是西
方日上海苦煞

囉啐出來西方沒那能个日上啫个花娘直脚拉
去嚼木罪哉惱子我个性格搭起子个陰駕拿个
千金索視呀得起來打呀介一頓牽鑽拳頭丟來

問鷓鴣但一在你便痛打瘦通俺只是捶胸咳那跌

脚恨只恨命蹇時乖又撞着冤家強盜匪罵我是

強盜匪个花娘就是強盜多哉咭讓我來拿个五尺

得來量匪个花娘但你故打麼匪我頭量哉哈到

怕匪了匪打噓匪量哉哈你打你打匪丟尺笑介

阿呀我个娘吓匪个副尊容呢好像白染照壁能介

雪白肉色呢猶如楠木能介噴香我个身體猶如蛀

空松板能介拉里擊力夾臘裡酥子下來哉匪且

在介停歇要拿个橫鑽得來鑽哩个眼个那倒傷觸

月匪下匪海匪家匪

哩起來難開例要陪個弗是丟公子障唻我今大娘
娘吓我是個樣無料量無材當個人冲撞子个大娘
娘哉拉裡唱若蘇氣哉停歌床上去咬子兩口設是
哉咬子兩口設是哉直呀啐推淨介阿呀阿呀我
是牆難壁倒石脚捉弗齊拉里拿我是介大推大扳
冉跌壞子個隻脚沒一發難收拾哉直誰要你賠咱
禮數好咳米買臣吓我好恨也這其間挨不過凍餒
飢寒又誰知落伊圈套

淨阿是箇个要淘氣兩張司務講價錢淨是哉

就來哉臭花娘有人拉丟叫我講價錢等我講了
價錢勸來再若是介強頭強惱我就像開晴落能
介開啗个花娘丟來真正是臭河泥塗弗上壁个
個個臭花娘直頭是團團本頭弗曾經剗削丟來
看个花娘弗出喬頭喬惱倒難收拾丟咳廢手吓
〔內〕張西喬快點來哉來哉個個臭花娘〔下〕你
看這無徒去了且住我當初在家的時節那王媽
媽不知勸子我多少我只爲不听他言以致如此
如今趁這無徒不在不免逃往王媽媽家中去暫

住幾時再作區處阿呀崔氏可崔氏

走介

上小禮梅只悔心兒不好惹人談笑俺一似浪打萍
飄凌這難熬珠泪相拋似醉如痴沒存沒濟魂魄
落只落得臭名兒無端自造

好了且喜已離了無徒家多少路了咳只是有句
而日去見那王媽媽吓

尾想當初不憚他言好今日個閃得俺兒沒下稍撞
着這沒趣的冤家且向隣姑訴分曉

阿呀猶恐無徒趕來不免快行一步罷

急下

驚醜小生上

漁家做俚首潛將鶴步移心上蹊曉常愁路低內通

戴冠傾介

小生蒙詹家二小姐多情眷戀着乳娘約

我一更之後潛入香閨面訂百年之約妙吓且喜樵
樓上已發過插了只得悄步行來躲在月首伺候便
了我藏形不惜身如鬼端的是邪人多畏來此已是
呵呀爲甚的保母還不出來萬一巡更的走過把我
當做犯夜的拿住怎麼處他若問黃夜何爲把甚麼
言詞答對他若認做賊盜還只累得自己若還認做

好情可不玷了小姐的名面吓小姐小姐你寧可認
做穿窬也不累伊

聽摸介

怎麼還不出來

淨上

月當七夕偏遲上牛

女多從暗裡逢

內打一更介

弗知阿曾來哩

小生

不好了有人來了

虛下淨

如今是一更之後戚公

予必定來了不免到門外引他進來偏是今夜又
沒有月色黑魃魃的不知他躲在那裡不免待我
咳嗽一聲難道還不曾來不免低低叫他幾聲
戚公于戚相公

小生上

那邊分明叫我不免摸路進

去淨生各撞頭介小生呵呀淨倍人阿是賊小生

不語介弗做聲像是此人哉噲你可是戚公子不

生正是你可是保母淨正是邪了個歇來小生來

了半日了淨介沒走得來隨我進去小生走撞痛

介淨看高門檻噲你要做風流事也說弗得痛哉

小生慌介淨慢慢里弗要慌有我拉里扯小生手

全下丑上

剔銀燈慌慌的梳頭
画眉早早的鋪床
叠被只有天
公不體人心意繫紅輪
不教西墜怕只怕那斜陽當

疾不疾

兩打一更介

怕又怕這忙更漏當遲不遲

奴家約定戚公子在此時相會奴娘到門首接他

去了又沒人點個燈來獨自一個坐在房中熬不

令辭

係 小生手上

問向來你放大了個照

小生

身隨月老空中度

降 手你紅絲暗裡牽

小生 保母

淨

啐還要叫勒叫个戎噫小姐放風箏的人來了

丑

來幾條在那裏

拉几里交付並伍子爾 小生

手對口扮小生

小姐拜揖丑 戚郎你來了麼

小生

來了

淨 你兩個在這里坐着待我去点个燈來反

將嬌婿織織手付與村姬捫捫看

下丑扯小生全

坐介丑

賊郎吓這兩日幾乎想殺我也

小生小生

一介書生得近千金之休喜出望外只是我兩人

原以文字締交不從色慾起見略從容些恐傷雅

道丑可以以後從容些這一次到從容不得來嗒

來嗒

丑扯介

小姐小生後來那首拙作可曾賜

和麼

丑

你那首拙作我已賜和過了

小生驚介

這等小姐的佳篇請念一念丑我的佳篇一時忘

了小生

自己做的詩只隔得半日怎麼就忘了還

求記一記丑只爲一心想着你把詩都忘了小生

還求想一想丑吓等我想來吓拉里哉小生講教

丑雲淡風輕近午天傍花隨柳過前川時人不識

子心樂將謂偷閑學少年小生這是一首千家詩

怎麼說是小姐做的丑這果然是千家詩我故意

念來試丑學問的你畢竟記得這等是個真才子

了小生小姐的真本畢竟要領教丑阿呀那間是

一刻千金的時節那有工夫念詩我和你且把王

經事做完了丑再念也未遲丑批小生上床小生立丑

只恐夜深花睡去故燒高燭照紅粧

小姐燈來了小生丑各聚帳橫頭

你門大家脫套些不要粧模作樣航

問了工夫我到門首去看看就來接你閉門不管

憲前月分付梅花自主張王賊郎小生小姐各見

小生看丑大驚介呀怎麼這樣一個醜婦難道我

見了鬼怪不成丑蓋个有趣个小生方纔听他那

些說話一毫文理不通前日風箏上的詩那里是

他做的

難破錦地花驚疑多底是醜醜逐將咱魔逃憑何計

賺出重圍丑戚郎小生呵丑妙吓颯着他俊臉嬌

容顏使我與兒加倍小生怎麼處吓丑戚郎小生呵

情也不知他爲甚麼緣故再不肯近身是了他從來

不曾見過結人故此這般廟腆頭一次見蛾眉難怪

他忒廟腆把頭低

小生小姐小生聞命而來忘了舍下一番大事方

才忽然想起如坐針氈今晚且告別改日再來領

教

麻婆子勸娘行且放且放劉郎去重來尚有期丑住
了來不來由你放不放由我除了這一樁還有甚麼
大似他的吓我笑你未識未識瓊漿味戚郎你若得
着好處是吾愁伊不肯歸弗要說哉困子罷小生小
姐婚姻乃人道之始若無父母之命媒妁之言阿呀
就是苟合了主婚作伐兩憑誰如何擅把鳳鸞締丑
吓我今晚難道請你來講道學麼你既是個講道學
先生就不該到這個所在來了小生不是小生自家
要來的丑弗是吓你說要父母之命媒妁之言如今

都有了（小生）在那兒（丑）人有三父八母那奶娘難道

不是八母禪算的（小生）媒人呢（丑）一些不難風箏禾

是個媒人（小生）風箏怎麼是媒人（丑）若不是他我和

你怎得見面我自負乳母司婚禮風箏當老媒

（丑）怕小生介 那間弟要說哉去困罷（小生）小姐不

須如此（淨）千金一刻春將半九轉三迴樂未央

（小生）不好了夫人來了（丑）友小生手（小生）急急走撞

（淨）介（淨）你們的事做完了麼（小生）吓吓吓做完了

（淨）既是介等我送飯出去（小生）多謝你（淨）這里來

淨社小生手行介 公子我家小姐是個救苦救難

的哩（生）你這保母是個急急如令的太上老君

急急（淨）勸介个臭油嘴如今進去討相謝小姐那

開該謝謝媒人哉（丑）你个老媽不是媒人到是个

冤魂（淨）邪了倒罵起我來（丑）累子半夜剛剛有点

意思還弗曾上床被你走來渠只道是夫人酒脫

子衣裳奔子去哉（淨）個沒你丟來里半夜巴做偈

介（丑）不要說起外貌却像風流肚裡一發老實不

過說了一更天的詩講了一更天的道學不但風

流事不會做連風情話也說不出一句來如今倒
弄得我上不上下不下下頭濕搭搭你怎麼完我
个事体〔等〕弗番道我另有个救急之法權且膿過
一宵再作道理〔丑〕俗个急救之法咳今宵在費苦
于辛〔淨〕倒把佳期弄成楞〔丑〕佳婿脫逃誰代職那
沒那處〔淨〕小姐弗妨且去困〔丑〕困弗着那處〔淨〕小
姐公子去了是哪床頭別有一先生〔丑〕借个先生
〔淨〕角先生哉〔丑〕死耶〔丑〕全潭下

前親老且上

女冠子引一官袍繫人難到兒未嫁婿先招

老身梅氏自從老爺上任已經一載烽烟阻隔音
信杳然女兒年紀十八正當婚嫁之時前日戚家
來議婚我想一來是老爺的全年二來正合門當
戶對兒且老爺自曾托他擇婿這頭親事許得不
差今乃成親吉日花燭酒筵俱已齊備戚家女婿
想就到門也符儒中藍衫騎馬末家人全上

引
嫖經收拾賦桃天且嘗新淡菜莫壓舊輕條

淨掌禮上

請新人下龍駒付下馬介淨

夫人新人

到門了

老旦

就請新人

淨

伏以桃蕊爭春柳吐烟

七朵荷花三朵鮮兩三劈破蓮蓬子雙雙解語並

頭蓮

丑紗巾罩面上照常行禮拜堂介衆合

山花子雙雙拜罷笙歌鬧滿堂賀客如蟻兩親翁金
榜其標帶烏紗舊日同僚女和男青春並韶衡才絮
貌差不滿蒼天配就鸞鷁交八兩半斤不錯分毫

老旦

掌燈法人洞房

隔尾行行不覺珠圍到繞室多將寶炬燒

老旦下付

弗知那亨蓋个標致个待我揭起紗籠看阿嬌

儂帶个火面子丟儂箇箇個個就是面孔阿呀好

面孔我只道詹家小姐不知怎麼樣一位佳人原來是這樣一个醜婦

粉孩兒相逢處頓將人佳興掃甚新婚燕爾惱人壞
起可笑我哩老官人甚日听了个星媒人說話討介
一件物事怎教我翩翩公子裘馬家跡配伊行野鬼
山魃我戚友先一向嫖娼宿妓美惡兼收精粗不擇
醜的也曾看見幾個再弗曾看見介一个八不就不

而孔不曾像他醜得這樣絕頂你看他鼻凸睛凹說不盡他面容的奇巧

個沒那處丑戚郎付好怪聲丑我只得一年不見

你你怎麼就這等老蒼了付可吓吓拉丟說偌个

福馬郎丑爲甚的一載分離人便老全不似舊日的

連花貌莫不是擔愁悶害相思因此上把容焦戚郎

付脫俗得勢丑那一夜我們好好的說話被奶娘撞

進來你只說是夫人跑了出去我自那一夜直想到

如今好不苦吓付完哉完哉偌幾時先見歇我个哉

可_丑我終日把伊瞧流盡了千行淚纔等得到今朝

圓_丑嗟你丟夢里嚼个多化啖个咀你難道瞎了眼

人也不認得我何曾到_丑你家來_丑唔弗曾來个_丑

我何曾見你的面我又何曾撞着甚麼媽娘吓是

了是了_丑你不知被那一个奸夫淫慾了去如今天

網不漏教你自家說出來阿唷阿唷

紅芍药听说罷怒氣冲霄_丑斬伊頭恨無佩刀我說

一向乞歇个星殘个哩今夜一定是无生个弗道亦

是殘个哉我只道玄霜未經搗又誰知被他人搗開

情竅到如今錯認新郎作舊交剛擡頭便把玉郎類
叫這供詞是賊口親招難道說我玷清名把奇謗私
造

氣殺哉

老旦上淨前香隨上

耍孩兒爲甚洞房類厮鬧莫不是女兒嬌羞甚激起
那鹵莽兒曹淨男兒点燈歸去老旦女兒女婿成親
爲甚麼爭鬧起來可是了我想沒有別事一定是爲
女兒粧模作樣不肯解帶寬衣做公子的粗毫心性
不會温存故此撒起性來如今教我做娘的又不好

去勸得怎麼處推敲怎教我羞答答阿母把溫柔教
付叫入點燈快些打轎我要回去鬼也呀爲甚的學
杜宇聲聲叫便是要定省也天還早

賢婿爲何這等焦躁付咳我不是你家的女婿去

年就有人做去了老旦這話說得奇怪難道我女

兒有了破綻不成吓賢婿方纔的話老身不懂還

求明白賜教付賜教賜教還是不說的妙若還要

我說來只愁你娶上弔鬼想我怎麼上弔起來付

都是你治家不嚴黑夜里開門揖盜預先被別人

梳櫳子宅上的粉頭如今教我來承受這烏龜的

名號（老旦）阿呀阿呀我家門禁森嚴三尺之童不

得擅入（付）弗差个三尺之童不敢擅入令愛相知

到走進來得个（老旦）那有這等的事請問賢婿這

話是那個講的焉知那說話的人不是誹謗小女

的麼（付）請問別人誹謗令愛令愛可肯自家誹謗

自家麼（老旦）那有自家誹謗他怎麼肯誹謗自家

（付）這等不消辨了

會河陽供狀分明不須駁招（老旦）是那個說的（付）是

這從奸婦女親來告（老旦）說什麼呢（付）道是去年某
夜三更有人赴招被乳母親撞着分鴛好那人替把
我尊名冒那人更比我尊容好

（老旦）

吓有這等事做娘的那裡曉得賢婿不消動

氣待我去問他過來（丑）怎麼（老旦）你既做了不肖
的事爲甚麼又對他講好好從直說來省得我做
娘的發惱倘被隔壁娘兒兩個所見可不笑也被
他笑死（丑）不是吓就是去年清明時節有個戚公
子的風箏落在我家他黑夜進來取討不過答渠

說子幾句閑話其寔一点相于也沒得唬我那一
晚在燈下不曾看得明白如今只道是他方才說
起去年的舊話來那曉得不是那個成公子虎且
打丑介七公子八公子丑哭介老且我生出你這
樣東西纔爹娘的林而如今怎麼好

纓纓金真驚學怎開交難怪新郎怒發咆哮教我有
口難和勸我寫詞切醜名兒終被外人嘲別人猶可
可先愁隔壁笑

附中人好道夫虎且賢婿是我女兒不爭氣怪

不得你發惱付那說弗要惱老旦只是你今晚若

不做親走了回去寒家的體面何在付也弗拉我

心上老旦就是府上的名聲也有些不雅付個也

羅哩論得老旦待老身替小女陪罪付多說老旦

求賢婿包荒付個節事那包動也動弗得老旦暫

爲夫婦小女若不中意三妻四妾任憑你娶就是

了付討小老旦賢婿

越恁好我勸你暫時歡好暫時歡好再覓鳳鸞交付

好鬼臉老旦小女阿只圖個中官假號那再房寵任

你去別塗椒

付好賊形

老且

我只要這名兒不在金

榜標便是你封妻的座

誥

付難道今夜叫我收這幾

貨不成

老且不瞞賢婿

說你文人第三個小柳氏母

女與老身最不相投就在隔牆居住若還與他知道

老身這一陣怎麼被他批評得了

付

批評殺哉

老且

外人笑還在那背後把便宜詞內人笑怎經他對面

譏諷

付我到你面上也罷說過了我成親之後就要

娶小的

付

呀

老且

但憑賢婿娶就是了

付你不曉

得世上的婦人偏是醜而且淫的分外會吃醋不
要等我娶小的時節他又放肆起來丑要討小不
還要商量商量求老旦有老身在這里賢婿不要
多庸付不好叫他過來待我當面對他說老旦避
來听了丑審介付我對你說只好饒你初犯下次
再如此連前件一齊多要發落的老旦可付見丑
曉得的了老旦啐付老旦合

紅綉鞋朦朧且暫成交且暫成交休教辜負良宵良
宵看月影上花稍照鼓歇鳥聲喧急乘鸞鳳休待明

朝明朝

〔丑〕走你娘清秋路〔老旦〕咳養女不爭氣累娘陪小

心〔下〕〔丑〕戚郎戚郎〔付〕好怪聲〔丑〕

尼我原封不動還伊好〔付〕我也弗信〔丑〕你不信須驗

取葦鎖匙牢〔付〕毋便做道危城尙保你只召寇的官

評也難書上考

〔丑〕前度劉郎不再來教人錯對阮郎猜〔付〕走來我

已知誤入天台路且看你玉洞桃花開未開〔丑〕弗

信沒試試看〔付〕我弗要沒那〔丑〕便罷哉去嗑〔付〕偌

嗚是賊介个我弗歡喜是介个丑炸來炸來附

嗚個是密意思丑扯什全四

逼婚

二日小軍外院子小生上

引乘傳蹄來萬馬迎護誇前是一書生

下官韓琦仲班師復命蒙聖上不次加陞又見下
官未曾婚娶要把當朝宰相之女欽賜完姻下官
因爲不曾看見恐怕又做了詹家小姐的故事所
以只說家中已定了婚姻連上三疏纔辭得脫如
今告假還鄉要在揚州擇配外啓爺這里是了下
生通報外吓下生手下迴避衆應外門上有人

慶 羅院子 是那個 冠 韓老爺拜見 雜 請少持老翁

有請 雜 學升後裔真純大養子當如孫仲謙 雜

稟介 稟爺韓老爺求見 保 請相見 院 請韓老爺相

見 小生 老伯請上容小姪拜謝教養之恩 保 賢姪

榮歸老夫也該拜賀 小生 不敢小姪焚焚弱息委

棄塵埃蒙老伯鞠養扶持得有今日恩同覆載德

配君親 保 賢姪芝蘭玉樹分種移根老夫偶爾栽

培即成偉器清光幸庇末路增榮請坐 小生 告坐

了 保 賢姪老夫起先得你的大懼之信不勝狂喜

後來又聞得你督師征勦心上未免擔憂不想你去到那里立了奇功又且成了好事可稱雙喜

至驚介末

佳枝香功成婚定皆堪稱慶婚定處天遂人謀功成處人微天幸小生且住這話從何而起好生奇怪教

人摸不着頭腦我何曾定甚麼婚姻何曾做甚麼好事莫不是南柯未醒南柯未醒試問他良媒誰倩良緣誰聘吓是我猜着他的意思了從來督師征勦的人再沒有不擄掠民間婦女的他疑我在西川帶

甚麼女子回來做了宅眷故此把這巧話試我他話
分明慮我強娶民間婦行師欠老成

老伯小侄行兵之際紀律森嚴再不擄掠民間一
婦並不曾有甚麼婚姻之事老伯休要見疑（迷）那
個說你擄掠民間婦女我講的是詹家那頭親事
賢侄怎麼自己多心起來（小生）老伯小侄並不曾

與甚麼詹家定甚麼親事（迷）怎麼不曾你與詹烈
侯面訂過了要娶他第二位冷愛說不曾稟命于
我不好下聘火他寫書回來後我行禮你難道就

忘了不成小生這是那里說起小姪並不曾有這

句話采你若不曾有這句話他怎麼寫書回來小

生吓是了只有那一日與詹老先生同赴太平公

宴地央按院做媒說起這頭親事小侄回道自勿

蒙廕老伯撫養成入婿姻不能自主這是辭婚的

話怎麼認做許親的話來未大笑介如何我說詹

年兄是何等之人肯寫假書來騙我據你自己說

來的話與他書上的話一字也不差况且這樁親

事也不曾待他書來我一向原有此意只因你在

京中恐怕別有所聘故此遲遲待你回來小生這
等還好既不曾下聘且再商量宋吓怎麼不曾下
聘他書到之後我隨卽行禮過了小生大驚吓

行禮過了咳咳宋賢姪你爲何這等慌張這頭

親事也聘得不差他第二位令愛才貌俱全正該
做你的配偶小生吓才貌俱全嘞嘞只怕未必

宋賢姪

賺他體態輕盈姑射仙姿回不成况與你才相稱正
好把彩毫彤筆互相小生請問老伯這才貌俱全

四個字還是老伯眼見的還是耳聞的（迷）耳聞的（小）

（生）阿呀老伯吓自古道耳聞是虛眼見是實小侄聞

得此女竟是奇醜難堪一字也不識的貌堪驚生平

不曉題紅字日後還須嫁白丁（迷）自古道娶妻娶德

娶妾娶色娶進門來若果然容貌不濟你做狀元的

人三妻四妾任憑再娶誰人敢來阻當（小）就依老

伯講色可以不要那德可是要的小（迷）婦人以德為

主怎麼不要（小）這等小侄又聞得此女不但惡狀

可憎更有醜聲難听也風如鄭墻頭有莢多邪行不

堪尊听不堪尊听

（呆）我且問你他家就有隱事你怎麼知道還是眼

見的耳聞的呢（小生）是眼（在口介）是是耳聞的（呆）

你方纔說我眼見是實耳聞是虛難道我耳聞的就是虛你耳聞的就是實好足見做狀元的人耳朶也比別人異樣些（小生）老伯小侄是個多疑的人無論虛實總然不要此女

前庭便做道既美還貞我與他夙世無緣也強作成
我的聘又下過了回書又寫去了他是何等樣的

人家難道好梅親不成小生小侄寧可終身不娶斷

不要他過門的嘴便做道難重聘我情愿無妻白髮

守伶仃迷哇小畜生你自勿喪了父母若不是我戚

補臣你莫說妻子連身子也不知在何處了如今養

你成人做不得中就這等放肆起來婚姻都不容我

做主嘴便說說不是你的父母不該越職管事麼問

狂生你憑你不計旁觀主為甚的不襁裸無人自去

行我明日竟備了花燭酒筵送你到管家人贅且看

你去不去欲下你若當真不去我就上個小小疏

破

新人到門且就請新人即念孝禮請新人行上

夫人二夫人說他曉得你的女婿是個狀元他命
輕福薄受不起拜他不過來小生既是二夫人不

來今日免了拜堂罷且說那里話小女元不是他

所生儘也一聲不來就罷叫賓相贊禮爭掌禮交

拜定帶照常行禮坐介象合

回眉序配鸞儔新婦新郎其含羞喜兩心相照各自
低頭合歡酒未易沾唇合盃盃常思放手狀元相度

諺如此端莊不輕開口

且掌燈送入洞房

雙聲子新人切新人切看一捻腰肢瘦才郎秀才郎
秀看雅稱宮袍綉神祐天輻輳問仙郎仙女幾世同
修

隔尾這夫妻豈是人間偶是一對蓬萊小友謫向人
間作好伴

眾下貼月扇遮面內起一更介小生

呀他今日一

般也良心發動無顏見我把扇子遮住了臉咳這

把小小的扇兒怎遮得那許多惡狀來吓

園林好我笑你背銀燈難遮昨羞隔紙扇怎藏舊醜
咳你就端莊起來也遲了一任你把嬌羞態千般粧
扭怎當我愁見怪閉雙眸

阿呀不好我若再一會不動他就要手舞足蹈起
來了趁此時拿燈去睡罷雙炬台留酥燭影合歡
人唾獨眠床阿呀醜婦吓醜婦持燈下小旦呀我

只道他坐在那里只管遮住子臉元來是空空的
一把椅子呀他獨自一個竟自己去睡了這是甚麼

緣故

嘉慶子莫不是醉似泥多飲了幾杯堂上酒看他不
像個醉的吓是了莫不是善病的相如體態柔也不
像有病的莫不是昨夜酣眠花柳因此上神倦怠氣
休口神倦怠氣休因

我看他進房來頭也不抬口也不開他如今把我
丟在這里不做不保難道我好自去睡不成獨自
個冷冷清清又坐不過這一夜吓也罷不免拿燈
到母親房裡去睡罷權且不扇鬆金釧阿母還堪

卸翠翹母親開門且上付持燈上內打二更金眼

前增快婿脚後失姣兒付接燈且驚金小旦母親

且呀我兒你們真時吉日正好成親要什麼東西
只該叫了環來取爲甚麼自己走出來小旦孩兒
不要甚麼東西來與母親全睡且兒吓怎麼不與
女婿成親反來與我全睡

尹令你緣何黛痕淺嫩緣何擅離佳偶緣何把母鬧

重叩付小姐爲僭了且吓是了莫不是嬌痴怕羞因

此上抱泣含愁把阿母投

小旦

母親他不知爲甚麼緣故進房之後怒氣冲

冲身也不動口也不開獨自一個竟去睡了孩兒

獨坐不過故此來與母親全睡

旦

吓有這等事我

看他一進門來滿臉都是怨氣後來拜堂飲酒惹
是勉強支持這等看起來畢竟有甚麼不滿意處
也罷我兒你且進去坐一坐待我去問個明白再
來喚你叫梅香掌燈

小旦下

咳只道歡娛嫌夜

短誰知寂寞恨更長來此已是梅香請狀元起來
旦狀元老爺請起來夫人在這里看你內打三更

介不生上

令愛不堪借位，僱老堂空，自費調停。夫

人何幹？

賢婿請坐了，有話要求教。

小生請教。

賢婿舍下，雖則貧寒，小生太謙了。且小女縱然醜陋，既蒙賢婿不棄，結了朱陳之好，就該俯就姻盟。爲甚的愁眉怨氣，全沒些燕尔之容，獨宿孤眠，成甚麼新婚之體？賢婿自有緣故，畢竟爲着何來？

下官不與令愛全床，自然有些緣故。明人不須細說，好歹請自參詳。且莫非爲寒家門戶不對麼？

小生

都是仕宦人家門戶，有甚麼不對？這等莫

非爲小女容貌不佳小生容貌還是小事且吓我

知道了是怪舍下粧奩不齊整老身曾與戚年伯

說過家主不在家無人料理待老爺回來從頭辦

起未遲難道這句話賢婿不曾聽見小生笑介粧

奩甚麼大事也拿來講起思不然什麼緣故付倒

底爲啥个介小生

品令便是刑叙市婦只要德配也相投况如今珠圍

翠繞直這等爲甚麼小生只爲他家令

愛有直我笑你府上阿粧奩都備只少個

掃茨除牆的佳帚我只怕荆棘牽衣因此上刻刻防不舉頭

回阿呀炤賢婿這等說起來我家有甚麼閨門不謹的事了自古道眼見是實耳聞是虛賢婿所開的話焉知不出于讐口小生別人的話那裡信得

是我親眼見的嘖嘖嘖回吓我家閨閫的事賢婿怎麼看見是何年何月那一樁事快請講來小生夫人在上去年清明時節戚公子拿個風箏來央我画我題一首詩在上面不想他放斷了線落在

貴府可是有的。且這是真的老身與小女全拾的。

〔小生〕後人着人來取去，不想令愛和一首詩在後。

面可是有的。〔旦〕這也是真的是老身教他印的。〔小

生〕後來我自家也放一個風箏，不想恰恰的也落

在府上，及至着小价來取，誰知令愛叫個老嫗約

我說起話來。〔旦〕這就是他瞞着我做的事了。或者

是他怜才的意思，也不可知。〔小生〕好個怜才的意

思。〔旦〕這等賢婿來，也不曾。〔小生〕怎麼不曾來來吓

我當晚進來，只說面訂婚姻之約，待央媒說合過。

了然後明婚正娶的不想走進來的時節我手邊
不曾動口還不曾開多蒙令愛小姐的盛情不待
仰攀竟來俯就咳如今在夫人面前不使細迷只
好言其大概而已呵呀我想婦人家所重在德所
戒在淫況且是個處子怎麼廉耻二字全然不顧
彼時被我洒脫袖子跑了出去方能保得自己的
名節不敢有污令愛的尊軀

豆葉黃 虧得我把衣衫洒脫纔得干休險些做了個
輕薄兒郎險做了輕薄兒郎到如今這個清規也難

守但既然如此賢婿就該別選高門另偕伉儷了爲甚麼又來聘這個不肖的東西不肖這是我在京中那里知道是戚老伯背後聘的如今悔又悔不得只得勉強應承實不瞞夫人說這一世與令愛只好做個名色夫妻若要同床共枕只怕不能勾了完哉今夜頭做弗成親个哉不名爲夫婦實爲寇讐若要做實在夫妻若要做實在夫妻縱掘到黃泉也相見過羞

且這等說起來是我那不肖的東西不是了怪不

得賢婿發憫賢婿請便待老身去拷問他

小生如

何慈母尚難含忍怎教夫婿相容豈有此理

小生

下他方纔說來的話一毫也不假咳子不是箇

不是是我自家不是當初教他做什麼詩既做了
詩怎麼就把外人拿去我不但治家不嚴又且誘
人犯法了日後老爺回來知道怎麼了得掌燈

香應介不爭氣的東西在那裡

徑介小且上

玉交枝呼聲何驟好教人驚疑費籌

且呵呀氣死我

也

小且

母親為何這等惱

且

好吓你嚇了我做得好

事小思孩兒不曾瞞母親做甚麼事目去年風箏上

的事難道你忘了小旦皆自是了去年風箏上的詩

拿了出去或者韓生看見說我與戚公子唱和疑有

甚麼私情方纔對母親說了吓母親去年風箏上的

詩是母親叫孩兒做的後來戚家來取又是母親把

還他的與孩兒一些相干也沒有目我把他拿去難

道教你約他來相會的小思吓母親我幾時把人約

黃昏後何處相會個分割你還要賴起先戚家風箏

上的詩是甚麼做的後來韓郎也放一個風箏進來

你教人約他相會做出許多醜態被他看低他如今
怎麼肯要你吓小旦這些話是那裏來的莫非是他

見了鬼了天吓我和他有甚麼冤仇平空造這樣的
謗言來玷汚我今生與伊無甚難爲甚的攪開含血
噴人口旦你還要高聲不怕隔壁娘兒兩個聽見今
日喜得那老東西不曾過來若過來看見我今晚就
要尋個自盡了梅香跌介啐啐啐旦我細思量如何
蓋羞細思量如何蓋羞

內打四更介

料想今晚做不成親了你且進去待

明日再作道理糞瓦越淘越臭小旦奇冤不雪不

明旦還不進去小旦下旦這樁事好不明白昭女

暗說來千真萬真據女兒說來一些影响也沒有

是一個老嫗來約的我家只有幾個丫環並沒有

什麼老嫗我有道理只拷問這幾個丫環就是了

過來我曉得是你引進來的麼府阿彌陀佛我苦

引子囉個進來教我明朝嫁家公也像今夜頭不

肯上床去旦胡說掌燈我再到狀元房中去問府

四史介府狀元老爺有請小旦上說明分散去何

事又來纏又是什麼且方才的事據賢婿說確然

不假小生何常是假且據小女說影响全無小生

難道且方纔賢婿說有個老嫗我家只有幾個丫

環實無老嫗如今喚在此賢婿認一認若是不消

說起我家醜之事決難逃了若不是這莫須有三

字也難定案過來與狀元細認是呢不是小生不

是且果然不是麼付呸且若這妮子不是小女也

有差誤在裡邊了請問賢婿去年進來可曾看見

小女麼小生見不見之再見且這等可還記得小

女的面貌麼不生怎麼不記得世上那裡還有第

二個像令愛這副尊容介且這等方纔進房的時

節可曾看見小女不曾不生也不消看得看了令

人倒要難過起來且這等待我叫小女出來請賢

婿再認一認若果然是他莫說賢婿不要他爲妻

連老身也不要他爲女了恐怕事有差訛也不見

得不生也罷認我悔氣再認一認且了環將燈去

照小姐出來兩打五更介不生只怕認也是這樣

不認也是這樣且對上場階且天那保祐他眼晴

花一花認不出也好 丑付梅香 小旦上 請將

鬼疑神眼來認水清玉潔人小姐來裡 目 卜女出

來了賢婿請認 小生 呀怎麼竟變做一個絕世佳

人難道我眼睛花了 猿目介

六塵令我把雙睛重擦 小生 且再看 小生看介

還拿起些 目 起些 小生 明明妙妙影空花眩我昏

醉諸知今日醉溫柔真嬌豔果風流 丑 到底阿好 小

生 妙妙妙不枉我欽鞋踏破尋佳偶 欽鞋踏破尋佳

偶

且賢婿小生所母但可是去年那一個麼小生呵

呀阿呀不是一些也不是但這等看起來與我小

女無干是賢婿認錯了小生岳母豈但認錯了人

竟是姑兒了鬼小賢該死一千年了但這等老身

且夫你個成了親罷小生母親小生岳母請似小

婿明日還要負荆請罪但到帶累我淘介傷溫氣

但下是但番疑誰曾惹得千重喜上眉梅香但哪

小生但你每都去罷但夫人叫我哩

快請小生但不請出去但方才沒做腔個做戲

牢爲能聚雲我若弗去急殺吓小生睡付關
再介小姐是下官認錯了人冒犯小姐告罪了小
旦不理哭介小生

江兒水唯則是長揖難辭謹須念我低頭便識羞我
旁伴層層展却眉間鵝盈拭却腮邊溜纖纖鬆却
眉前相內又打五更介請聽耳邊更漏已是丑未寅
初休猜做半夜三更時候

內鷄鳴介小生體介小姐雞鳴了遣不快睡下官
陪罪了曉介小旦扶起來小生

川撥棹蒙慈眉把前情一筆勾消紅顏漸展眉頭霽
紅顏漸展眉頭也虧我屈黃金先陪膝頭請寬衣莫
怕羞急吹燈休逗遛

快燈介

尾良宵空把長更守那曉得佳人非舊小姐你莫怪
小生被一個作孽的風箏誤到頭

下